

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本书籍信息

书名：李白诗选评 / 中国古代文史经典读本

I S B N : 9 7 8 7 5 3 2 5 9 2 0 5 0

作者：赵昌平 & n b s p ;

出版社：上海古籍

出版时间：2 0 1 9 - 0 4

页数：3 9 1

价格：1 8 . 9 8

纸张：胶版纸

装帧：平装 - 胶订

开本：1 6 开

语言：未知

丛书：中国古代文史经典读本

T A G : 古籍 & n b s p ; 古籍整理 & n b s p ; 其他古籍整理 & n b s p ;

豆瓣评分：

版权说明：本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：李白诗选评 / 中国古代文史经典读本 电子书网盘下载 2 0 2 4 p d f m o

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本书籍简介

本书将“诗仙”李白的一生分为“蜀中初学与辞亲远游”、“初游东南与回向江汉”、“酒饮安陆与初入长安”、“寄家东鲁与二入长安”、“南北漫游与变乱前夕”、“报国蒙冤与流寓客死”六个时期，精选精评代表性诗篇81首（另附“未编年诗”11首）。遂考其创作时地，参稽众说，裁以己意，以搏虎之力撰普及读物，体现出严谨不苟的治学精神。注释简明扼要，甚便初学入门。评赏尤为精彩，一是注意联系李白生平及唐朝历史，以见诗歌创作的阶段性特征与历史文化背景；二是擅长艺术分析，精确理解诗歌主旨，细致梳理诗歌脉络，揭示“奇之又奇，自骚人以还，鲜有此体调”（《河岳英灵集》评语）的李白诗内在的严谨章法；三是造语平易而文采斐然，以美文释名诗，相得益彰，给读者以美的艺术享受。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：李白诗选评 / 中国古代文史经典读本 电子书网盘下载 2024 pdf mo

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本目录

出版说明

导言

一？蜀中初学与辞亲远游（701—725）

访戴天山道士不遇

登峨眉山

白头吟（二 一）

上李邕

峨眉山月歌

巴女词

渡荆门送别

二？初游东南与回向江汉（725—727）

秋下荆门

望天门山

金陵城西楼月下吟

长干行

乌栖曲

金陵酒肆留别

越女词五首

夜泊牛渚怀古

入彭蠡经松门观石镜缅怀谢康乐题诗书游览之志

望庐山瀑布水

三？酒隐安陆与初入长安（727—740）

山中问答

长相思二首

送孟浩然之广陵

下终南山过斛斯山人宿置酒

古风（第二十四）（大车扬飞尘）

读诸葛武侯传书怀赠长安崔少府叔封昆季

登太白峰

襄阳歌

江夏别宋之悌

将进酒

赠孟浩然

四？寄家东鲁与二入长安（740—744）

嘲鲁儒

古风（第十）（齐有倜傥生）

游泰山（六一）

南陵别儿童入京

清平调三首

翰林读书言怀呈集贤诸学士

月下独酌（四一）

古风（第四十六）（一百四十年）

蜀道难

灞陵行送别

五？南北漫游与变乱前夕（744—755）

行路难（三一）

沙丘城下寄杜甫

梦游天姥吟留别

横江词六首

登金陵凤凰台

版权说明：本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：李白诗选评 / 中国古代文史经典读本 电子书网盘下载 2024 pdf mo

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本作者简介

赵昌平（1945 - 2018），浙江上虞人，1968年北京大学中文系本科毕业，1981年研究生毕业，曾任上海古籍出版社总编辑、中国唐代文学学会副会长、华东师大等校兼职教授、上海出版协会理事长等。主要研究唐诗学及中国古典诗论，撰有《跨世纪学人文存·赵昌平自选集》等各类著作400余万字。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：李白诗选评 / 中国古代文史经典读本 电子书网盘下载 2024 pdf mo

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本赏析

尤应细味者，是本诗的对法，每一联的上下句都在意念上形成前后相承的关系，并用富于运动感的动词，将上下句勾连起来，使工整而平行的偶句中贯穿着一股奔流的气势。这就是所谓的以气运律，以古入律，较子昂诗远为生动。

这是今存李诗中可考见年代的最早篇章，作时李白不足二十岁，最能见出他的诗风因革。评家论本诗，都赞叹它“不必切题为妙”，“于言外求旨”，一句话，写得活。其实它另有中规中矩的一面。闻犬吠，见桃花，是写往访而渐近道观；“时见鹿”，“不闻钟”，暗示到观而不见道士。野竹分霏，飞泉挂峰，是不见后远眺，即贾岛《寻隐者不遇》“只在此山中，云深不知处”之意，由此而自然归到末二句不遇而怅惘倚松。就结构言，是初盛唐八句体诗起承转合的典型格局；再就格律看，声韵对仗，一丝不差；至于辞句的鲜丽，也是六朝以来的余风。

尤其是起联“犬吠水声中，桃花带露浓”，是乐府民歌的起法，浅切之中隐隐透现出往访时的欣悦，它与篇末“愁倚”相对，反衬出不遇的憾恨，全诗也就有了一种生动的情趣。

从习学的角度看，李白敏锐地把握住了这类诗的体势——诗体特征。据今人研究，游仙诗以至稍后的玄言诗、山水诗的观照方式是周览宇宙，俯仰上下，掇拾散点的景物而构成全景式的描绘（参葛晓音《山水田园诗派研究》），从而具有种形而上的时空感。

体势可以说是一种基本规范，得其体势就掌握了某一类诗体的大要，因此从本诗既可见李白悟性之高，又可明白以后李白的创作为何能似天马行空，却步武不乱。

这首习学之作，可以初见李白个性。虽说它尚不及郭璞、谢灵运的同类作品，但其好处也正在不刻意模仿。“青冥倚天开，彩错疑画出”是典型的李白笔法，在写出少年慕仙者初登名山真实感受的同时，也透现了李白特有的扫空六合的气局与对明亮境界的憧憬。接着“冷然紫霞赏，果得锦囊术”二句，既伸足彩错之意，又为前八句作一顿束。

有此一束，再散开为“云间”以下得仙术后逍遥自在的意态描写，便显得分外洒脱而有逸趣。请充分注意，诗歌讲究顿挫收放之法，此前以谢灵运为最。一般认为盛唐诗人唯

杜甫最得其真髓，其实李白诗也谙其三昧，只是李白济以萧散飘逸之气，顿束收放往往不落痕迹，故为研究者所忽视。“青冥”以下八句，还显示了李白又个性特征——夸张。试想，初登名山即得成仙之术，得道岂非太容易了？但在李白当时的心境中，这确是真实的感受。名山伟景对他视觉的强烈冲击，使他分外神清气爽而有此想；因此虽说夸张，却也夸而不诞。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：李白诗选评 / 中国古代文史经典读本 电子书网盘下载 2024 pdf mo

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本

李白诗选评 / 中国古代文史经典读本其它

书籍介绍

本书将“诗仙”李白的一生分为“蜀中初学与辞亲远游”、“初游东南与回向江汉”、“酒饮安陆与初入长安”、“寄家东鲁与二入长安”、“南北漫游与变乱前夕”、“报国蒙冤与流寓客死”六个时期，精选精评代表性诗篇81首（另附“未编年诗”11首）。逐考其创作时地，参稽众说，裁以己意，以搏虎之力撰普及读物，体现出严谨不苟的治学精神。注释简明扼要，甚便初学入门。评赏尤为精彩，一是注意联系李白生平及唐朝历史，以见诗歌创作的阶段性特征与历史文化背景；二是擅长艺术分析，精确理解诗歌主旨，细致梳理诗歌脉络，揭示“奇之又奇，自骚人以还，鲜有此体调”（《河岳英灵集》评语）的李白诗内在的严谨章法；三是造语平易而文采斐然，以美文释名诗，相得益彰，给读者以美的艺术享受。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：李白诗选评 / 中国古代文史经典读本 电子书网盘下载 2024 pdf mo

尾页

版权说明

本站所提供下载的P D F图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多精彩内容请访问：[李白诗选评 / 中国古代文史经典读本](#) [电子书网盘下载](#) 2024 p

P [李白诗选评 / 中国古代文史经典读本](#) pdf 网盘 电子书 下载 全格式

E [李白诗选评 / 中国古代文史经典读本](#) epub 网盘 电子书 下载 全格式

A [李白诗选评 / 中国古代文史经典读本](#) azw3 网盘 电子书 下载 全格式

M [李白诗选评 / 中国古代文史经典读本](#) mobi 网盘 电子书 下载 全格式

W [李白诗选评 / 中国古代文史经典读本](#) word 网盘 电子书 下载 全格式

T [李白诗选评 / 中国古代文史经典读本](#) txt 网盘 电子书 下载 全格式