

# 细说平遥

## 细说平遥书籍信息

书名：细说平遥

I S B N : 9 7 8 7 8 0 5 9 8 6 3 8 8

作者：苏华 & n b s p ;

出版社：山西古籍出版社

出版时间：2 0 0 5 - 0 1

页数：2 0 0

价格：3 9 . 0 0 元

纸张：

装帧：

开本：

语言：未知

丛书：人说山西丛书

T A G :

豆瓣评分：

版权说明：本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：细说平遥 电子书网盘下载 2 0 2 4 p d f m o b i t x t - p d f 书籍

# 细说平遥

## 细说平遥书籍简介

古老的城墙，古城内的文庙、县衙、城隍庙、清虚观、武庙，市楼、以票号为主的各式各样博物馆，民居大院，古城外的双林寺、镇国寺、慈相寺是平遥最富特色的建筑和文化。因为历史的因素很多建筑已经失去了往日的奢华与美丽，变得不再古色古香，但是平遥却是保存下来的较为完整的一座古城。这里微缩了明清时代的历史，尽管不再山水秀美的古城也有它独特的风韵。在平遥古城感受到的是古城墙，古街和小巷，是市楼的金色年华，是平遥商帮创造出的一个阶段性的金融神话，是文物庙的朝拜，是民居大院和衙门治县的尺度，以及那让人垂涎三尺的平遥牛肉。

版权说明：本站所提供下载的P D F图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：细说平遥 电子书网盘下载 2024 pdf mobi txt - pdf书籍

# 细说平遥

## 细说平遥赏析

车到平遥，无论从四周哪个方位遥看平遥，你都会看到一座分外古朴并被绵延四周的古城墙所包裹起来的古城。粗看起来，也许会使人感到单调乏味，但越走越近时，不用仔细观察你也会觉着这座城墙的巍峨与壮观。由于年深日久的风雨侵蚀，城墙单调的灰色表面在阳光的照射下有些泛黄。尽管如此，整个城墙仍保持着统一的风格、完整的风貌。这会让生于20世纪40~50年代的人顿生古朴的悠悠韵味和一种久违了的旷世美感——一个年代出生的人，哪个没看到过挺立在自己城镇边上的城墙呢？又有哪个男孩子没登上过城墙，欲意显示自己的高大与伟岸呢？见到自己儿时的玩伴，那种除了令人心跳、令人陶醉的记忆之外，真是别有一种很复杂、很是难以言表的别样心情，这也许就是为什么这座看起来不怎么样的城墙会让许多人感动并且令人肃然起敬的原因之一。

平遥古城墙有确凿的修筑年代是在明洪武三年（1370年）。那时的城墙还没有我们现在看的这些城砖，更没有某些书中所说的目前这种完整的形制。正如西谚所说，罗马城不是一天建成的，而平遥古城墙何尝不是这样。考古学证据表明，中国最早的城墙只是经过夯实的土墙。以后，这些土墙用砖、陶块或块石砌面，以防风化侵蚀。虽然有些繁荣的城市也许早在唐代就有了砖砌的城墙，但目前我们所能看到为数不多的城砖砌面或用石材砌的城墙多半是从14世纪晚期才有的。如，北京早期的城墙都是夯土而成，直到元代才用芦苇盖面，以防风化。城墙用砖砌面只不过是在明代建都北京之后，于1421年才加筑上。因为游牧出身的蒙古族君主不喜欢建造有城墙的城市，所以元代基本上没有修筑过什么有城墙的城，而早先已经存在的城墙，在13~14世纪前期已经破败。结果，到元代的统治推翻之后，许多城的城墙都需要修缮。至此，中国大地在明代便经历了一场广泛的构筑城墙的运动。在这个规模宏大的筑城时代，约有500个城市的城墙经过周详的规划后，用坚固的城砖予以重建。平遥古城墙即是明代……

不但平遥的古城墙是这样建筑起来的，即使是中国早期的城墙也都是先用泥土夯筑的。修筑时一般是两边夹上护板，层层加土夯筑坚实。这很像如今北方有些农村「干打垒」建房的墙基。像隋唐时的长安城、北宋时的开封城，都是泥土夯筑而成。这类城墙，至

今多已不存，只有个别地方，例如洛阳东周王城、燕下都武阳城和西汉长安城，仍保留着一些残墙断垣，远远看去仿佛是一条黄土垆。保存最好的是十六国时赫连勃勃的夏国都城统万城，由于筑得特别坚固并且位于荒漠之野，所以至今还保持着挺拔峻伟的风貌。

都城用砖建筑城墙，还是始于我国的南方地区。从唐末五代起，南方的一些大的城市，例如成都、苏州和福州，相继用砖来筑城。砖建的城墙无疑要比用土夯成的城墙牢固一些，并且不怕雨水，因此，宋明以来主要城市都采用砖建城墙的方法。如明代的南京城是我国历史第一座砖砌的都城，用每块20公斤、统一规格的大型城砖包着城墙的外层，因而相当牢固，此后北京城也采用了这种做法。

平遥古城墙并不是方方正正的，东、西、北三面呈直线，但南面因中都河之故而显得蜿蜒曲折。当然，城墙也不完全是城砖砌包的，它的外墙是用长37厘米、宽17厘米、厚7厘米的青砖包，内墙则是以黏土夯筑而成的。直至现在，这黄土筑城的景象，在下西门的「马道」上，还可一目了然。外墙的墙根，有砖砌的2~2.5米的散水；城墙每隔40~100厘米砌一相等的坚固的马面，从而使城墙外表的轮廓鲜明。这样的马面各地叫法也不尽相同，有的叫「墙台」，有的叫「墩台」。尽管叫法不同，但形状都差不多，一般砌于墙顶部外侧，有连绵凸凹的齿形凹口，凸出于墙外，三面均砌垛口（雉堞）。马面上筑有敌楼，又称为「窝铺」，即建在马面墩台上的小房子。敌楼呈方形，深宽各3米左右，高近7米上下，夏时为守城士兵蔽日，冬日御寒。上有瞭望孔和射孔，战时可作防守掩体，平时也可贮备兵器弹药。它的功能是当攻城者逼近城墙、准备登城的时候，城上守

平遥古城墙的城门共有六座：东面有两座，分别称为太和门（俗称上东门）、亲翰门（下东门）；西面也有两座，分别称为永定门（俗称上西门）、凤仪门（俗称下西门）；而南北则各有一座，南面称迎薰门（俗称南门），北面称拱极门（俗称北门）。这六座城门的门洞皆为拱券式，上建重檐歇山顶城楼，城门外建重门瓮城。东西瓮城的重门均南向，惟亲翰门的重门向东，拱极门的重门则甩向了敌楼。平遥人将拱极门的这一甩，说成是龟城的城尾；其余五门解释为：南门为头，东西四门似龟腿屈伸，再加南门外路两旁各有水井一眼，恰似龟之双目，由此，整个平遥城池便形成了乌龟的形状。

龟城之说，毕竟是后人的想像或传说，而平遥古城墙真正留给我们的东西，我们却仍然没法儿完全看清弄懂。譬如，古代城市在行政层级体系中的地位与城门数目之间有什么直接的联系？城池的面积与城市行政地位之间有何必然的延伸？在城与门的象征手法中，东南西北四门是否分别代表春夏秋冬——南门象征着暖和生，北门象征着冷和死；南门和南郊主民间盛典，北门和北郊则主军事活动。应该承认，较之一个没有任何建筑特色的城市，平遥古城墙那看似简单而做起来、保存下来都极为不易的完整全貌，其间有着许多并不为我们所知的奥秘。面对平遥古城墙的六座城门，唐代诗人骆宾王的诗句该是较为恰当的导游词：「山河千里图，城阙九重门；不观皇殿壮，安知天下尊。」只是因为都城与县一级的政区单位规模大小的不同，把后两句改为「不观平遥壮，安知古城尊」，就更为贴切了。

平遥古城墙外边的四周，过去还筑有护城河（平遥人称为护城濠）。一般来说，古时有城的地方就有护城河，因为筑城所需的土方大部分是通过开挖护城河取得的，所以筑城与开挖护城河应该是同时进行的。护城河的深度也因城而异，平遥的护城河深宽各为4米。护城河在每座城门附近是要加宽很多的，通常要靠石板或吊桥才能入城。从桥到城门的道路很少是顺直的。在大多数情况下，道路取直角，使之与城墙平……

县衙这个机构，在中国古代社会里是最令人注意的。县衙既为政府权威的重要工具，又为基层政权政治交流的主要场所。由于县衙职能的多样性和重要性，它是一个极其繁忙的机关，所谓「日出而作，日落而息」，并不全是指劳动者，也可借指县官的作息。

平遥县衙所在的街道，现在就叫衙门街，说明县衙在此的地位。它坐北朝南，东西宽约130米，南北长约200米，总面积为26000余平方米。县衙的始建年代已不可考。据光绪年《平遥县志》说，平遥县治在明万历十九年（1591年）至四十八年（1620年），曾有过四次建改筑。有清一代，顺治和光绪年间也曾补修添建过一些建筑。新中国成立后，平遥县政府曾长期在此办公。1958年时，这座县衙已大失原貌，我们现在看到的县衙，古建筑只有二堂、内宅、大仙楼和二堂右侧耳房以及原仪门东侧的土地祠，而大门、仪门以及进入仪门后东边的吏户礼部三房，西边的兵刑工三房，上了月台后的大堂及其右面的赞政厅、壮班房，左面的銮驾库，过了大堂的宅门，东西两旁的门子房，二堂左耳房均是照原

貌修复的。此外，大仙楼东边的花厅、相传明初重臣刘基的对弈亭，以及一进大门的牢狱，再往北走的快班房和督捕厅也是重新修复的。有关宣传资料说平遥县衙是目前「全国保存最完整、规模最大、珍品最多的惟一县衙博物馆」，这显然是一种不大确切的广告宣传。据我们所知，河南省内乡县就十分完好地保存着一座建筑年代可考的县衙。这座县衙建于元大德八年（1304年），后经明清两代修葺扩建，规模相当宏大，面积达27000多平方米，共有房舍289间。整个县衙建筑和平遥县衙大致相同，由大堂、二堂、三堂三大部分组成。进入县衙门，穿过百米甬道，拾级而上，便是建在高台上的大堂。大堂又称正堂，高大宽敞。堂中的暖阁是县令举行庆典、审理案件的所在。廊檐下挂着宫灯，两边的黑漆廊柱上挂着一副对联，上联是「欺人如欺天勿自欺也」，下联是「负民即负国何忍负之」。暖阁正 . . .

### 【千年瑰宝镇国寺】

镇国寺在距平遥古城东北25里的郝洞村北。整座寺院坐北朝南，两进院落，总面积13000多平方米，建筑面积5000多平方米。此寺初建于五代时期的北汉天会七年（963年），原名京城寺，明嘉靖十九年（1540年）改为镇国寺。寺庙由前后两个院落组成，禅堂斋舍在寺两侧。从西边进入寺区，风景极好，花木葱郁，大片的绿草地中铺有行人小路，往南就可见到一座屋顶上用孔雀蓝琉璃铺成的菱形图案山门。这座山门不但是进入寺内的通道，而且还是高大雄伟的天王殿。此殿创建于元代，经历过几次修葺，还保持着元代建筑的风格。天王殿东面是钟楼，西面是鼓楼。进入殿内，因「文革」期间的破坏，已参谒不到殿中央的关公塑像了，两侧只剩下佛国代表「风调雨顺」，象征「五谷丰登、天下太平」的护法神将——四大天王：东为手持琵琶，温文尔雅、眉宇不凡的持国天王；南为手拿宝剑、一脸杀气的增长天王；西为手握一条蛇、赤心报佛国的多闻天王；北为手执一伞、胸有成竹的广目天王。这四尊塑像，一般的寺院都有，且为清代重塑的作品，所以不必细看。

进入寺的前院，东面是二郎殿，西边是土地殿，再往前走，东西两面均是狭长的碑亭，存有碑碣二十多通。浏览过碑亭的碑碣，往前走，忽见东面有座三灵侯殿，对面还有座财福神殿。这使我们很奇怪：怎么什么神都能安放在这里？等看了殿内的三灵侯、财福

神并返回碑亭细看有关碑文才知，在元代和明代，镇国寺曾利用寺前空地，筑起了进寺山门及天门殿的左右两侧的钟鼓楼，后又建了三佛楼和东西厢房、观音殿和地藏殿。在清代，镇国寺也曾经历三次大的改扩建：一次是在清雍正、乾隆年间（1735～1736年）西两廊；一次是在嘉庆元年（1796年），于山门外新建了唱戏用的「舞榭」，但这座「舞榭」已在「文革」期间被毁。难怪我们一进入寺区，觉得场地这么空旷，原来又是「文革」破坏造成的空白！也是在嘉庆年间的这次修建工程中，在佛阁两．．．

看完这两座充满了传奇与神话的庙堂，我们就慕名来到有千年瑰宝之称的万佛殿。先抬头望月般地寻找梁架上那款「维大汉天会七年建造」的题记，其心情就如当年梁思成、林徽因到五台山佛光寺想要找出它建造年代的题记那般。维大汉天会七年，不仅距今已有一千多年，而且还是五代战乱时的遗构，从那时保存至今真是难得。据说，五代时期的建筑，全国仅存屈指可数的几座，而镇国寺中的这座万佛寺就是其中之一。虽经历次维修，但是，它仍完整地保持了唐代建筑风格。单凭这一点，来一趟镇国寺也值得。万佛殿并不大，面宽、进深各三间，四周是砖墙。但它檐屋顶设计却很高大，如，檐是5米多长，檐出墙近3米，举高3～4米，总高近9米。全殿用柱子12根，每根高3米多，斗拱三开间的殿宇使用如此庞大的斗拱，在我们所看的古代建筑中是颇为稀见的。尽管殿内不大，但由于该殿呈正方形，屋顶显得很庞大，出檐又深又远，给人一种「表里不一」的宽大壮观、气势飞扬的视觉效果。据专家讲，这种效果的取得，最主要的还是它的斗拱起了决定性的作用。这种斗拱的设计建造，使得万佛殿的整个形体，达到了建筑艺术美感的特殊效果，充分显示了我国古代建筑家在建筑科学方面的非凡技能。镇国寺能成为我国乃至世界古代建筑史上的一个杰作，与此有很大关系。大处如此，细微末节也是如此。我们在殿外墙根意外发现，匠师们为了包裹在墙体內的12根支柱保持长久的坚固性，竟专门修建了竖井状的空心墙体，甚至连通风口的镂空砖雕的造型都不一样。这使我们很有心得：大作、杰作，都是由这一点一滴的细部做起的。

万佛殿內的彩塑也为我国彩塑艺术中最为珍贵的一部分。它共有11尊，都是五代北汉天会年间建此殿的原创作品。所有彩塑均以宽大的佛坛上的释迦佛为中心。这尊释迦塑像形体高大，安逸慈祥，和颜悦色。旁立身着僧衣、苦修一世、历尽艰辛的阿难和聪颖的迦

叶两名弟子；再为衣冠紧扣、面额丰满，显得非常文雅娴静和高贵的两位胁侍菩萨 . . .

版权说明：本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：细说平遥 电子书网盘下载 2024 pdf mobi txt - pdf 书籍



# 细说平遥

## 细说平遥其它

### 书籍介绍

古老的城墙，古城内的文庙、县衙、城隍庙、清虚观、武庙，市楼、以票号为主的各式各样博物馆，民居大院，古城外的双林寺、镇国寺、慈相寺是平遥最富特色的建筑和文化。因为历史的因素很多建筑已经失去了往日的奢华与美丽，变得不再古色古香，但是平遥却是保存下来的较为完整的一座古城。这里微缩了明清时代的历史，尽管不再山水秀美的古城也有它独特的风韵。在平遥古城感受到的是古城墙，古街和小巷，是市楼的金色年华，是平遥商帮创造出的一个阶段性的金融神话，是文物庙的朝拜，是民居大院和衙门治县的尺度，以及那让人垂涎三尺的平遥牛肉。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：细说平遥 电子书网盘下载 2024 pdf mobi txt - pdf 书籍

## 版权说明

本站所提供下载的P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多精彩内容请访问：[细说平遥](#) [电子书网盘下载](#) [2024](#) [pdf](#) [mobi](#) [txt](#) -

[P 细说平遥 pdf 网盘 电子书 下载 全格式](#)

[E 细说平遥 epub 网盘 电子书 下载 全格式](#)

[A 细说平遥 azw3 网盘 电子书 下载 全格式](#)

[M 细说平遥 mobi 网盘 电子书 下载 全格式](#)

[W 细说平遥 word 网盘 电子书 下载 全格式](#)

[T 细说平遥 txt 网盘 电子书 下载 全格式](#)