动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材)

动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材)书籍信息

书名:动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材)

ISBN: 9787515354262

作者:王默 方景锋

出版社:中国青年

出版时间:2019-08

页数:

价格:34.49

纸张:胶版纸

装帧:平装-胶订

开本:16开

语言:未知

丛书:

TAG:动漫/幽默 动漫同人作品 小说

豆瓣评分:

版权说明:本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

信息来源:动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) 电子书网盘下载

籍屋

动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) 动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材)书籍简介

本书针对的课程是动画专业的动画数字声音创作,讲述动画声音创作理论知识、动画声音录制、动画配音、动画声音的感情塑造以及配音案例分析。本书重点讲述动画声音的特性与动画声音的创作实践,适合一线教师与学生作为专业教材使用,对于动画及相关专业爱好者也同样适合,是动画专业人员和零起点的动画爱好者群体教辅用书的 选择。本书前两覃以理论知识为主,讲述声音传播原理以及声音录制的基本要求。从第三章到第六章以实践为主,第三章讲述录音软件以及声音编辑软件;第四章以案例形式讲述对白录音;第五章讲述动画声音的空间感,如何用声音构建不同空间氛围;第六章讲述声音的情感,如何用声音表达情感氛围。第七章是经典案例分析和实例训练章节,并用学生配音实例作为案例进行动画配音流程的训练,通过对经典配音短片的赏析以提高读者的动画数字创作能力。

版权说明:本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

信息来源:动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) 电子书网盘下载

籍屋

动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材)

动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材)目录

Chapter 1

动画数字声音创作理论基础

第1课 声音的物理特性

第2课 声音的心理特性

第3课 声画关系

Chapter 2

动画数字声音创作实践基础知识

第1课 动画声音特性

第2课 认识录音棚

第3课 数字声音创作的标准

Chapter 3

动画数字声音创作软件基础

第1课 录音软件

第2课 数字声音编辑软件

第3课 数字音频制作软件

Chapter 4

动画配音录音

第1课 对白录音实践要点

第2课 对白录制中的技 I j

第3课 对白录音实践训练

Chapter 5

动画音效场景模拟

第1课 动画音效模拟实践要点

第2课 音效对动画空间感的塑造手法

第3课 音效场景模拟实践训1练

Chapter 6

用乐音塑造情感

第1课 情感的元素——音乐

第2课 综合训 I 练——打造动画片的喜怒哀乐

Chapter 7

动画数字声音创作案例分析

第1课 经典案例分析

第2课 创作实例分析

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

信息来源:动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) 电子书网盘下载

籍屋

尾页

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多精彩内容请访问:动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) 电子书

网盘下载 2024 pdf mobi txt-pdf书籍屋

P 动画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) p d f 网盘 电子书

E **动画数**字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) e p u b 网盘 电子书

A 动 函数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) azw3 网盘 电子中

W**动画数字声音**创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) word 网盘 电子书

T 劝画数字声音创作(中国高等院校十三五精品课程规划教材) txt 网盘 电子书