

# 古物之美

## 古物之美书籍信息

书名：古物之美

I S B N : 9 7 8 7 2 1 0 1 0 7 5 9 0

作者：沈从文 & n b s p ;

出版社：江西人民出版社

出版时间：2 0 1 9 - 1

页数：3 0 4

价格：6 8 . 0 0 元

纸张：

装帧：

开本：

语言：未知

丛书：沈从文·文物

T A G :

豆瓣评分：

版权说明：本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古物之美 电子书网盘下载 2 0 2 4 p d f m o b i t x t - p d f 书籍

# 古物之美

## 古物之美书籍简介

中国有礼仪之大，故称夏；有服章之美，谓之华。服章之美，美在何处？美在一丝一线，一经一纬。古衣，不仅仅是一件民族服饰，更是一种生活美学，它影响着中国人的生活方式和精神气质。

万物有灵，物周为器。器物之上，常见匠人之心，常怀生活高意。每一件古物，都是生命的延续，不仅连接了生死，也融洽了人生；每一件古物，都是时间的沉淀，承载着中华五千年的匠心、气度和灵性。

沈从文的前半生献给了文学；后半生投身于文物，把满腔爱与美的热忱投入到文物研究上，取得了与自身文学成就比肩的卓越成果。《古衣之美》与《古物之美》精选了沈从文有关“古衣”“古物”的文物研究文章40篇：既有对古人的穿衣打扮、中国服饰的发展史等宏观主题的概述，也有对缂丝、刺绣、织锦等工艺的细致解读；既有横向上对书画、玉石、古镜、瓷器、车马等分门别类地阐释，也有纵向上以时间为轴论述文物的发展演变。

“古衣”与“古物”，不仅仅是简单的服饰和器物，更是一种生活美学，一种生命的延续，背后凝结了我们这个国家和民族的智慧、气度、信仰、匠心与灵性。所以，《古衣之美》与《古物之美》也是传统文化研究鉴赏的入门书。全书依据文章内容，精挑细选了来自故宫等博物馆的精美大图60余幅，直观再现“一丝一线”的华美，“一器一物”的灵动。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古物之美 电子书网盘下载 2024 pdf mobi txt - pdf书籍

# 古物之美

## 古物之美目录

### \* 书画记 \*

读展子虔《游春图》

谈谈《文姬归汉图》

维摩诘故事画问题

《高逸图》的伪托痕迹

白沙宋墓壁画

### \* 玉石记 \*

中国古玉

玉的应用

玉的价值判断色泽问题

### \* 古镜记 \*

古代镜子的艺术

唐卷枝花镜

西王母画像镜

镜子的故事（上）

镜子的故事（下）

### \* 古瓷记 \*

中国古代陶瓷

陶瓷装饰艺术的进展（上）

陶瓷装饰艺术的进展（下）

### \* 车马记 \*

谈车乘

谈鞶輿

从一个马镫图案谈谈中国马具的发展及对于金铜漆镶嵌工艺的影响关系

试释“长檐车、高齿屐、斑丝隐囊、棋子方褥”

\* 考工记 \*

扇子史话

龙凤艺术——龙凤图案的应用和发展

漆工艺问题

螺甸工艺试探

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古物之美 电子书网盘下载 2024 pdf mobi txt - pdf 书籍

# 古物之美

## 古物之美作者简介

沈从文（1902—1988）

湖南凤凰人。著名作家、历史文物研究学者，中国二十世纪文学巨人，曾被提名为诺贝尔文学奖候选人。

沈从文的一生分为两个阶段：1949年以前，他是作家。他的作品清新淳朴，像一幅幅水墨画，融写实、象征于一体，具有浓郁的地方色彩，处处散发着乡土气息，出版了《边城》《湘行散记》等具有浓郁湘西风土人情的作品，故而人们誉其为“乡土文学之父”；1949年后，他专注于文物考古。在古代服饰和器物的研究上，他坚持以实物为依据，综合材料、形制、纹样的发展与联系，走自己独特的研究道路，成为新中国文物鉴赏与文物研究的先驱者，取得了可与自身文学成就比肩的卓越成果。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古物之美 电子书网盘下载 2024 pdf mobi txt - pdf书籍

# 古物之美

## 古物之美其它

### 书籍介绍

中国有礼仪之大，故称夏；有服章之美，谓之华。服章之美，美在何处？美在一丝一线，一经一纬。古衣，不仅仅是一件民族服饰，更是一种生活美学，它影响着中国人的生活方式和精神气质。

万物有灵，物周为器。器物之上，常见匠人之心，常怀生活高意。每一件古物，都是生命的延续，不仅连接了生死，也融洽了人生；每一件古物，都是时间的沉淀，承载着中华五千年的匠心、气度和灵性。

沈从文的前半生献给了文学；后半生投身于文物，把满腔爱与美的热忱投入到文物研究上，取得了与自身文学成就比肩的卓越成果。《古衣之美》与《古物之美》精选了沈从文有关“古衣”“古物”的文物研究文章40篇：既有对古人的穿衣打扮、中国服饰的发展史等宏观主题的概述，也有对缂丝、刺绣、织锦等工艺的细致解读；既有横向上对书画、玉石、古镜、瓷器、车马等分门别类地阐释，也有纵向上以时间为轴论述文物的发展演变。

“古衣”与“古物”，不仅仅是简单的服饰和器物，更是一种生活美学，一种生命的延续，背后凝结了我们这个国家和民族的智慧、气度、信仰、匠心与灵性。所以，《古衣之美》与《古物之美》也是传统文化研究鉴赏的入门书。全书依据文章内容，精挑细选了来自故宫等博物馆的精美大图60余幅，直观再现“一丝一线”的华美，“一器一物”的灵动。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古物之美 电子书网盘下载 2024 pdf mobi txt - pdf 书籍

## 版权说明

本站所提供下载的P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多精彩内容请访问：[古物之美](#) [电子书网盘下载](#) [2024](#) [pdf](#) [mobi](#) [txt](#) -

[P古物之美](#) [pdf](#) [网盘](#) [电子书](#) [下载](#) [全格式](#)

[E古物之美](#) [epub](#) [网盘](#) [电子书](#) [下载](#) [全格式](#)

[A古物之美](#) [azw3](#) [网盘](#) [电子书](#) [下载](#) [全格式](#)

[M古物之美](#) [mobi](#) [网盘](#) [电子书](#) [下载](#) [全格式](#)

[W古物之美](#) [word](#) [网盘](#) [电子书](#) [下载](#) [全格式](#)

[T古物之美](#) [txt](#) [网盘](#) [电子书](#) [下载](#) [全格式](#)